



Das Alte Kino steht im Zeichen des Blues

Das Konzert von „Ten Years After“ am 15. Oktober und der Auftritt von „Harry Marte & BIG PIT“ finden jeweils um 20 Uhr statt. Der Kartenvorverkauf erfolgt durch LändleTicket (Raiffeisenbanken und Sparkassen), Expert Tshanett und Musikladen Rankweil. An- und Abreisezeiten mit öffentlichen Verkehrsmitteln findet man unter www.vmobil.at. Weitere Infos zu den Konzerten: www.alteskino.at



„Ten Years After“ überzeugten 1969 bereits beim Woodstock Festival, eroberten den Rock-Olymp und haben nach 40 Jahren immer noch nicht genug von urwüchsigem Bluesrock in vollendeter Perfektion!

Fotos: Altes Kino rankweil (handout), S.Kuelcuc/Shutterstock

Bluesrock-Giganten in Rankweil

Die britische Bluesrock-Band „Ten Years After“ gastieren am Dienstag, 15. Oktober im Alten Kino Rankweil. Drei Tage später, 18. Oktober, geben sich „Harry Marte & BIG PIT“ die Ehre.

Im Rahmen der „Still Going Strong Tour 2013“ rocken die Blues-Heroen von „Ten Years After“ die Welt mit ihren Hits „Love Like a Man“ und „I Am Going Home“ ein weiteres Mal! Obwohl sie bereits seit über 40 Jahren unentwegt auf Achse sind, hat ihre Musik nichts an zeitgemäßer Frische eingebüßt. Dabei waren die Aussichten zu Beginn ihrer Karriere reichlich trübe: Bluesrock galt Ende der Sixties als Ladenhüter, was die Band jedoch nicht davon abhielt, ihr Ding konsequent durchzuziehen.

Europa und Woodstock

Nach ihren ersten Albumveröffentlichungen beackerten sie Europa und setzten ihrem USA-Absteher 1969 die Krone mit einem denkwürdigen Konzert auf: Woodstock! Ihr Konglomerat aus Jazz, Blues

und Rock schlug bei den Massen wie eine Bombe ein. „Ten Years After“ sind für die Intensität ihrer Performance berüchtigt und haben sich ihren Platz im Rock-Olymp hart erarbeitet, indem sie über die Jahre hinweg ihrem Herzen gefolgt sind und immer noch das zücken, was sie am besten können: Urwüchsigen Bluesrock in vollendeter Perfektion. Ten Years After werden auch 2013 noch immer heiß gehandelt und werden mit dem gleichen Feuer zur Tat schreiten wie anno 1967. Es gilt also, diese geschichtsträchtige Blues-Rocktruppe nicht zu verpassen.

Harry Marte & BIG PIT

Kaum durchgeatmet, steht schon der nächste Hit-Gigant auf der Bühne des Alten Kinos in Rankweil. Geprägt von den Rhythmen und Bildern der 60er Jahre macht sich Harry Marte auf in sein Leben und nimmt dabei so manches an Höhen und Tiefen mit. Es geht um große Gefühle und Tragödien, Hoffnungen, Sehnsüchte und Schicksal. Nach rastlosen Jahren in der Fremde beginnt Harry Marte Ende der 80er Jahre das Erlebte zu verarbeiten. Er schreibt seine Erlebnisse, Erkenntnisse nieder und wie von selbst spielt seine Gitarre die dazugehö-

den Melodien. „Wenn er nur einen Ton singt, ist es wie eine Ankündigung, gleich werde er ein großes, berührendes Leben erzählen“, meinte dazu einmal sein Wegbegleiter und Freund, der österreichische Schriftsteller Michael Köhlmeier. Jahrzehnte später scharen sich Musiker um Harry Marte, allesamt eine Generation jünger, aber gleichermaßen beeinflusst von der Musik des Westens, vom Blues, Bluegrass,

Jazz und den legendären Songwritern. Kreativ und unkonventionell gehen „BIG PIT“ an Martes starke Geschichten und formen farbige Bilder des Lebens über Einsamkeit, Liebe, Tod und Teufel. Einer vertonten Reise zu den eigenen Träumen und Sehnsüchten steht nichts mehr im Weg. **WERBUNG**



Die Voralberger Bluegrass-Ikone Harry Marte (vorne) rockt mit „BIG PIT“ das Kino.